



Scuola Futuro Lavoro

BANDO DI CONCORSO

WOMEN IN MEDIA DESIGN SCHOLARSHIP

1 Borsa di Studio | fino al 100%

Chi può partecipare?

Il bando di concorso si rivolge a candidate con diagnosi legata a condizione di disturbo del Neurosviluppo in possesso di un Diploma di Scuola Superiore o di un attestato di credito formativo conferito al termine della Scuola Secondaria di II° grado.

Requisiti di partecipazione

Possono partecipare al bando le candidate con un valore ISEE 2024 inferiore o pari a 30.000,00 euro. Nel dettaglio, ai fini del calcolo del modello ISEE, la candidata si considera parte del nucleo familiare dei genitori qualora viva in una residenza non di proprietà da meno di due anni dalla presentazione della domanda.

Tema del Bando

L'idea principale del bando è quella di consentire alle partecipanti con una capacità di reddito più fragile di iscriversi a un corso di progettazione multimediale e aspirare a progetti di carriera in ambito di Innovazione e Nuove Tecnologie attraverso una **copertura totale della retta di frequenza**.

Premessa

Sebbene la parità di genere nell'educazione di primo e secondo livello sia stata pienamente raggiunta, le donne che scelgono di intraprendere percorsi di studio afferenti alle scienze, la tecnologia, l'ingegneria e la matematica sono ancora oggi in numero esiguo, con il rischio di rimanere escluse dalla partecipazione attiva alla rivoluzione tecnologica in corso. Questo divario di genere non interessa solo le cosiddette discipline STEM, ma, in misura diversa, anche l'industria audiovisiva e le Nuove Tecnologie per l'Arte, ossia quei percorsi formativi volti a trasferire agli studenti competenze tecniche per gestire i dispositivi tecnologici della comunicazione contemporanea.

Da un'analisi sul ruolo delle donne nelle industrie audiovisive emerge una differenza sostanziale del numero di professioniste impiegate in ruoli creativi e produttivi: i dati su scala mondiale riferiscono che i film a regia femminile sono solo il 18%.

Anche il settore del Game Design e Game Development si caratterizza per una sottorappresentanza femminile: nonostante la metà dell'utenza sia femminile (47%), la percentuale di donne che lavorano all'interno dell'industria dei videogiochi in questi mercati è solo il 17% della forza di lavoro totale.

Le cause di tale disuguaglianza vanno cercate sia nella difficoltà di reperire modelli ma anche nella mancanza di stimoli ricevuti in fase di formazione.

Al contrario, Scuola Futuro Lavoro crede molto nel contributo femminile per aumentare la produttività nei settori suddetti e confida nella maggiore propensione delle donne alla creatività ed al cambiamento, nella loro natura multitasking e nella predisposizione al problem solving. Tutte skills, queste, apprezzate in ambito di innovazione tecnologica.

Scuola Futuro Lavoro, che ha costruito la sua identità sul superamento delle barriere a sfavore di qualsiasi svantaggio o iniquità sociale, confida che l'incentivo economico alla base dell'iniziativa possa aiutare le ragazze a superare i fattori individuali o gli elementi sociali e di background familiare che impediscono di iscriversi ai seguenti corsi:

- Digital Animator (Operatore per il Cinema di Animazione)
- Filmmaking
- Game Design e Game Development
- Visual Effects

Processo di selezione

30 agosto 2024: scadenza per la ricezione da parte di Scuola Futuro Lavoro delle candidature al bando;

6 settembre 2024: termine per svolgere il colloquio di valutazione con il Coordinamento Didattico;

10 settembre 2024: comunicazione via e-mail degli esiti alle partecipanti e proclamazione dell'assegnataria;

12 settembre 2024: termine per l'iscrizione al corso da parte della beneficiaria.

Modalità di consegna

Le studentesse interessate potranno candidarsi inviando l'apposita Domanda di partecipazione e tutta la documentazione richiesta via e-mail con [destinatario \[segreteria@scuolafuturo lavoro.it\]\(mailto:segreteria@scuolafuturo lavoro.it\)](mailto:segreteria@scuolafuturo lavoro.it). Il termine ultimo per l'invio delle candidature è il 30 agosto.

Al ricevimento della documentazione, Scuola Futuro Lavoro provvederà a contattare le candidate e a fissare loro un colloquio di

valutazione con il Coordinamento Didattico. I colloqui verranno fissati sulla base della disponibilità del coordinatore al momento della ricezione della domanda e si svolgeranno entro e non oltre il 6 settembre.

Materiali richiesti

- Documentazione diagnostica;
- Modello ISEE 2024: l'indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE) destinato a valutare e certificare il patrimonio e il reddito annuale di un nucleo familiare;
- Lettera motivazionale.

Chi ottiene la borsa di studio?

La graduatoria verrà stilata da un'apposita commissione che considererà primo fra tutti il documento con indicazione valore ISEE e solo in aggiunta l'esito di un colloquio di valutazione sostenuto con il Coordinamento Didattico e il contenuto della lettera motivazionale.

La Commissione sarà presieduta dallo staff didattico di Scuola Futuro Lavoro.

Premi

Alla candidata selezionata verrà offerta una borsa di studio a copertura totale della retta per la partecipazione a uno dei corsi previsti nell'AA24- 25.

Nel caso di iscrizione al percorso integrato di 3 pentamestri di Digital Animator, Filmmaking e Game Design e Game Development, la copertura interesserà esclusivamente il primo track di Fondamenti (1° pentamestre).

Cosa fare per accettare la borsa?

Gli esiti verranno comunicati via e-mail alle studentesse entro il giorno 10 settembre 2024.

La candidata dichiarata vincitrice della borsa di studio dovrà finalizzare l'iscrizione entro e non oltre il 12 settembre 2024, pena la revoca della borsa.

La borsa di studio assegnata ma non riscossa potrà essere trasferita alla candidata successiva in graduatoria purché giudicata idoneo all'assegnazione

Condizioni generali

- Decade dal godimento del beneficio la studentessa che non risulti iscritta a Scuola Futuro Lavoro entro i termini previsti dal bando;
- I premi assegnati non possono essere rinviati a edizioni successive del corso.